

MBK Tracker High Tech (1988)

Du Fluo oui mais tout n'est pas dans les couleurs .

En cette fin des années 1980, MBK avait sans complexes succombé à la mode des couleurs fluorescente. Il faut dire que cela s'accommodait plutôt bien avec les tenus de l'époque, voir même avec les maquillages de certains compétiteurs !!

Sur ce modèle haut de gamme, le cocktail de vert, de jaune et d'orange fluo fera date et marquera de nombreux VTTistes français.

Mais derrière ces couleurs se cache un cadre composé de tubes haut de gamme en provenance de Colombus. Ceux-ci sont d'une série spécialement développée pour le VTT (« Off Road »), ils sont déjà à épaisseur variable. La fourche est aussi en tubes du faiseur italien. Si la plupart des soudures sont de classiques cordons externes TIG la liaison des tubes diagonal et supérieur avec la douille de direction est assurée par une soudure qui semble invisible. C'est une technique que MBK mettra en avant dans ses gammes suivantes (« inexternal welding »). D'autres détails comme



1. Quelques pièces emblématique de ce groupe Shimano XT comme le U-Brake sous base et ses patins Mathauser



2. Un cintre au galbe prononcé, équipé des leviers XT et des commandes sur le guidon les fameux "Thumbshifter" très fonctionnels !



3. l'Inexternal welding : le raccord de brasure est effectué à l'intérieur des tubes : la soudure est invisible

les petits raccord brasés entre les haubans montrent un soin certain apporté à la fabrication de ce cadre made in France. Nous ne parlerons pas du poids, disons qu'il est plutôt honnête pour l'époque.

Coté géométrie, ce n'est rien de dire que les angles sont couchés. Bonjour stabilité et attention maniabilité. Il faut ajouter à cela des bases de 450 mm !!

Coté équipement, ce modèle était monté d'origine avec un groupe Shimano XT M730 18 vitesses, le top de l'époque. Il est présenté ici avec un groupe XT de l'année suivante avec 21 vitesses. Les jantes sont des Mavic Oxygen M6CD remarquables pour leur largeur et leur robustesse. Dernier détail, ce vélo est équipé d'une tige de selle télescopique, ou plutôt de son ancêtre. Le système « Hite Rite » a été inventé par Joe Breeze et Josh Angell en 1984. Il suffit d'ouvrir le serrage rapide, de s'asseoir sur la selle et de refermer le serrage rapide, vous êtes en position basse. Vous ouvrez le serrage rapide, le ressort fait remonter la selle en position haute.

Une géométrie ... de cette époque.

Un peu déroutant au début de rouler aujourd'hui sur un tel vélo. Autant dire que les repères sont sensiblement différents par rapport à un vélo moderne. Le maître mot est anticipation à petite vitesse et dans les mono-traces techniques, mais il s'en sort bien. Dans les montées raides, ses longues bases, le boîtier de pédalier relativement bas et la potence courte et relevée font merveilles. C'est plutôt les rapports qui sont limitants. Lorsqu'on bascule en descente, là c'est un régal. La géométrie est étonnante, très stable et rassurante. Facile de prendre vraiment de la vitesse, pour peu évidemment que le terrain ne soit pas trop cassant. La fourche fait preuve de souplesse et filtre de nombreuses vibrations. Avec un freinage cantilever et même avec des patins de freins Mathauser (le top de l'époque), aller vite n'est pas toujours un choix... on en revient finalement assez vite au principe d'anticipation.

Histoire de MBK dans le VTT. La gamme VTT chez MBK est apparue en 1984 avec le «MT.Becane» (MounTain Becane). Les appellations «Tracker» et «Ranger» sont apparues l'année suivante. Les périphériques sont bien sûr hétéroclites car il n'existait pas de gamme spécifique VTT chez les équipementiers à l'époque. On retrouve pêle-mêle du Dia-Compe, du Spécialité T.A., du Wolber, du Maillard, du Sachs. A partir de 1987 Shimano équipe toute la gamme. En 1989 par exemple, on passe du groupe « Exage Country » pour le Adventure jusqu'au « XT » pour le Tracker Hi-Tech. A propos du modèle Adventure, il a été le vélo qui a permis à beaucoup de goûter aux premières joies du VTT. MBK a aussi développé au milieu des années 1980 un modèle hybride, le Descender, prévu pour les magasins de location, l'ancêtre du vélo de descente, un seul plateau, frein mixte (patins + tambour à l'avant !). Jusqu'au milieu des années 1990, MBK a été omniprésent dans le paysage du VTT en France, jusqu'en compétition avec des pilotes comme Bruno Lebras.

